

TALLER

Dibujar mil formas de pensar II

Temario

- 1. Estructura y movimiento**
 - 1.1. Dibujo gestual
 - 1.2. Ejercicios de creatividad
 - 1.3. Cadáver exquisito
 - 1.4. Planeación de bitácora
- 2. El cuerpo expandido**
 - 2.1. Estructura y proporciones y desproporciones del cuerpo
 - 2.2. Cuerpos fuera del canon
 - 2.3. Imaginarios fantásticos
- 3. El gesto y la palabra**
 - 3.1. De la palabra al dibujo Écfrasis
- 4. Forma y fondo**
 - 4.1. La composición en el dibujo
 - 4.2. Blanco sobre blanco
- 5. Secuencia y movimiento**
 - 5.1. Palimpsesto
- 6. Espacios**
 - 6.1. Cartografías personales
- 7. Elogio de la sombra**
 - 7.1. Luz y sombra
- 8. Proyectos personales**
- 9. Proyectos personales**
- 10. Proyectos personales**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia (80% mínimo)
- Participación y retroalimentación